PARIS

8
UNIVERSITÉ
VINCENNES - SAINT-DE

Structures
formelles
du Langage

UNIVERSITÉ
SORBONNE
NOUVELLE
PARIS 3

Paris, 11 décembre 2012
IPFC

La liaison en L1 et en L2 synthèse et perspectives

Sophie Wauquier* & Ellenor Shoemaker^o

*SFL, Université Paris 8 / CNRS et

^oLPP, Université Sorbonne Nouvelle – Paris 3 / CNRS

Introduction

Liaison en français

- **Sandhi externe du français**
 - phénomène phonétique
 - phénomène phonologique
 - marqueur sociologique (Proust)
- **Approche orthoépique (XIXème siècle / début XXème)**
 - Passy, Fouché, Nyrop, Delattre
- **Laboratoire des théories phonologiques**
 - SPE, phonologie autosegmentale, OT, Phonologie des exemplaires
- **Challenge pour la psycholinguistique**
 - L1 / L2
 - enfants / adultes

Enjeux théoriques

- L'acquisition puis la maîtrise de la liaison relèvent-elles
 - d'une compétence phonologique
 - d'une compétence morpho-syntaxique
 - d'une compétence lexicale
- L'acquisition en L1 et L2
 - mêmes problèmes ?
 - mêmes résultats ?
- Existence d'une période critique
- Homogénéité ou non du phénomène et légitimité d'une unification théorique de la liaison

Liaison : rappels

Sandhi externe

- Apparition d'une consonne sur la frontière entre mot 1 et mot 2 qui n'apparaît pas quand les mots sont produits en isolation

« un éléphant » : « un » [ẽ] + « éléphant » [elefã]

[ẽ/ne/le/fã] si la liaison est enchaînée

(consonne syllabée en attaque de mot 2)

[ẽn /e/le/fã] si la liaison n'est pas enchaînée

(consonne syllabée en coda de mot 1: phénomène très rare)

Variation (Wauquier, 2009 d'après Delattre, 1937)

	Liaisons obligatoires	Liaisons facultatives	Liaisons interdites
Noms	<ul style="list-style-type: none"> • Det + N /Adj Un [n] ami Deux [z] amis • Adj + N Un grand [t] ami 	<ul style="list-style-type: none"> • N_{pl} + X Les jeunes filles [z]? en fleur Les filles [z]? émues Les jardins [z]? ont fleuri 	<ul style="list-style-type: none"> • N_{sg} + X Le soldat // en fête Le soldat // ému Le soldat // est revenu
Verbes	<ul style="list-style-type: none"> • Pro_{pers} + Vbe Ils [z] ont • Vbe + Pro_{pers} Ont-[t] ils 	<ul style="list-style-type: none"> • Aux + Vbe Ils ont [t]? été Je vais [z]? essayer • Vbe + X Il arrivait [t]? à l'heure 	
Mots invariables	<ul style="list-style-type: none"> • Monosyll + X En [n] avion Très [z] en retard Trop [p] important 	<ul style="list-style-type: none"> • Polysyll + X Pendant [t] ? une heure Toujours [z]? en retard Extrêmement [t]? important 	<ul style="list-style-type: none"> • Et + X Et // alors Et // avec lui
Constructions figées et cas particuliers	<ul style="list-style-type: none"> Tout-[t]-à-coup Les Etats-[z] Unis 		<ul style="list-style-type: none"> • H « aspiré » Des // héros En // haut Cent // huitième fois

PFC (Durand et al. / Coquillon et al. / Durand et Laks)

- Variation interne à une structure « obligatoire » donnée
 - en + X / dans +X => 100% réalisation
 - chez + X => 86%
- Adjectifs antéposés => obligatoires ?
 - petit => oui
 - ? grand et gros => Et dépend du mot 2 ?
 - « grand émoi »
- Longueur de mot 1
 - facultatives avec mot 1 monosyll = 66%
 - facultatives avec mot 1 polysyll = 7%
- Nature de la consonne : n>t>z
(avec z marque du pluriel par analogie : cent [z] euros)

Liaison par dérivation dans SPE

- La représentation sous-jacente ne porte pas de consonne, elle est insérée par épenthèse

FSJ	/ẽ/ # /elefã/	/ẽ/ # /tapi/
Règle	<i>Epent</i>	-
FS	[ẽnelefã]	[ẽtapi]

- La représentation sous-jacente porte une consonne SJ, elle est détruite par troncation (Schane)

FSJ	/ẽn/ # /elefã/	/ẽn/ # /tapi/
Règle	-	<i>Trunc</i>
FS	[ẽnelefã]	[ẽtapi]

Liaison : consonne latente (Clements & Keyser, Encrevé)

Figure 1 : Non-liaison : [le. ãfã]

Figure 2 : Liaison enchaînée : [le.zãfã]

Liaison : supplétion lexicale (Klausenburger, Bybee)

- La liaison est un phénomène lexical, la consonne appartient à une construction lexicale
- Le lexique stocke des constructions supplétives
ex : contexte « les + X » (Bybee 2001)

[DET, NOMBRE -z- [voyelle] NOM]_{pluriel}

Liaison : Phénomène non homogène sur grands corpus

- *Phonologie du français contemporain*
(Laks, Durand & Lyche)
 - **Conception scalaire et non homogène de la liaison**
 - pour un même contexte, les emplois peuvent varier
 - pas de représentation phonologique unifiée de la liaison considérée essentiellement comme un objet lexical
 - liaison ne concerne qu'un nombre de contextes restreints
- ⇒ **L'usage conditionne prioritairement les données produites par les locuteurs**

Liaison et psycholinguistique
« petit nanorak » et « gros néléphant »

Frontières de mots / de syllabes en français

Stridfeldt (2005:14)

En français oral, le mot a un statut phonologique relativement faible, au bénéfice de la syllabe. Il arrive souvent que, [...] les frontières des syllabes ne coïncident pas avec celles des mots. Des processus phonologiques comme l'effacement du schwa (e muet), la liaison et l'enchaînement contribuent ainsi à établir un décalage entre les frontières syllabiques et les frontières lexicales, ce qui se traduit à son tour, et de façon plus frappante, par un décalage entre les formes sonores et les formes graphiques des mots. [...]

Enjeu 1 : trouver les mots sans lexique ou sans connaître les formes canoniques (L1)

- Non correspondance entre frontières lexicales et frontières syllabiques en l'absence de lexique pré-segmenté (bébés L1)

« un zèbre » : [ẽzɛbr] => [ẽ] + [zɛbr]

« un hérisson » : [ẽɛrisõ] => [ẽ] + [ʔɛrisõ]

« un éléphant » : [ẽnelefã] => [ẽ] + [nelefã]

« un éléphant » : [ẽnelefã] vs « des éléphants » [dezelefã]

« un zèbre » : [ẽzɛbr] vs « des zèbres » [dezɛbr]

- 2 problèmes

⇒ - segmentation

⇒ - allomorphie

Enjeu 2 : accès lexical en (L1 et L2) avec un lexique

- Accès lexical : problème potentiel avec suites partiellement ou complètement homophones

« un petit éléphant » / « un petit téléphone »

[ẽpətitelefã] / [ẽpətitelefɔn]

« un joli éléphant » / « un joli téléphone »

[ẽʒolielefã] / [ẽʒolitelefɔn]

« un petit ami » / « un petit tamis »

[ẽpətitami] / [ẽpətitami]

Reconnaître les mots en L1 et L2

Stridfeldt (2005:14)

Pour les apprenants du français langue étrangère, qui ont souvent reçu un enseignement basé sur le français écrit, cette difficulté à reconnaître les mots se traduit souvent par une expérience « traumatique » lors de leur première visite dans un pays francophone, quand ils s'aperçoivent qu'ils ne comprennent pas la langue qu'ils ont étudiée à l'école, voire à l'université, depuis des années.

Enjeu 3 : production en L1 et L2

- Quand la faire / ne pas la faire ?
 - ? Contextes facultatifs
 - ? Degré d'obligation de ce qui est obligatoire => qu'est-ce qu'une « faute de liaison » (mauvaise insertion / non réalisation ?)

- Avec quelle(s) consonnes
 - ? Donnée orthographiquement par mot 1 mais « grand »
 - ? Locuteurs non alphabétisés (bébés L1, apprenants L2)

Enjeux 3 : acquisition / apprentissage L1 et L2

- Comment ça s'apprend en L1 / en L2
 - mêmes erreurs ?
 - mêmes scénarios d'apprentissage ?
 - mêmes représentations (même grammaire (s) ?)
 - pour quels usages ?
 - arguments pour l'existence d'une période critique ?

Données L1

Erreurs adultes production

- Très rares : 0,12% des productions (Coquillon et al.) mais considérées comme stigmatisantes, marqueurs sociolinguistiques (Gadet, 1989)
- Omissions
- « mal-t-à propos »
 - En contexte interdit : **un soldat [t] amoureux**
 - Épenthèse inappropriée : **il va [t] a la mer**
 - Substitution : **il a trop [t] attendu**

L1 bébés

- entre 2, 5 et 3,5 ans / se résoud à 5 ans
- semble systématique (chez tous les enfants apprenant le français)
- contexte principal : Groupe nominal
 - det + nom
 - det + adj + nom
- consonnes concernées : n, z

Erreurs productions enfants L1

<p>1.1 Mauvaise consonne</p>	<p>[lenan] pour [lezan] (Aurélien ; 3,1) « les nanes » pour « les ânes »</p> <p>[lenelefã] pour [lezelefã], (Marie; 3) « les néléphants » pour « les éléphants »</p> <p>[ẽzwazo] pour [ẽnwazo] « un zoiseau » pour « un oiseau»</p>
<p>1.2 Surgénéralisation pour le choix du déterminant possessif féminin (« ma ») et erreur de segmentation</p>	<p>[ʒəvɛamanekɔl] pour [ʒəvɛamɔ̃nekɔl] (Joseph ; 3) « je vais à ma nécole » pour « je vais à mon école »</p>
<p>1.3 Mauvaise consonne par harmonie consonantique</p>	<p>[ẽfefefã] / [defefefã], (Claire ; 2,3) « un féféphant / des féféphants » pour « un éléphant / des éléphants »</p> <p>[ẽmomaR] pour [ẽʔomaR] «un momard » pour « un homard » (Alice ; 2,6)</p>

Erreurs production enfants L1

1.4 Mauvaise consonne : yod de remplissage	[lejajo] pour [lezwazo] (Claire ; 2, 4) « les jajeaux » pour « les oiseaux »
1.5 Mauvaise consonne erratique	[lɔpakãsjɛlamwa] « l'arc-en-ciel à moi » (Claire ; 2, 7).
TYPE 2 : EPENTHESE SUR ATTAQUE MOT #V	
2. Epenthèse devant #V	[papaturS, papanurS] « Papa Ours », « Papa Nours »
TYPE 3 : CL NON REALISEE	
3. Non réalisation de la CL	[ẽ elefã] (in Dugua, 2006)
TYPE 4 : REINTERPRETATION DE LA CS LEXICALE EN CL	
4. Mot 2 interprété comme #V avec liaison	[blãʃnɛzelesetẽ] pour [blãʃnɛzelesetnẽ] (Lélia ; 3,5) « Blanche-Neige et les 7 ains » pour « Blanche-Neige et les 7 nains» [ʒemãzedezem] pour [ʒemãzedenem] (Lélia ; 3,7) « J'ai mangé des zems» pour « J'ai mangé des nems»

Scénario en 4 moments

- 1- **Forme globale incluant le déterminant**
- 2- **Détachement du déterminant : apparition du problème d'alignement des frontières : que faire de cette consonne**
⇒ **onset de mot 2**
- 3- **Acquisition de la liaison : encodage de la position prosodique de CL**
=> **règle phonologique se met en place et fautes disparaissent**
- 4- **Fautes apparaissent sur facultatives**

Scénario phonologique

- Installation d'une consonne flottante en FSJ : acquisition du double flottement. scénario phonologique (Wauquier)

Figure 4 : stade 1

Scénario phonologique

Figure 5 : stade 2

Scénario phonologique

Figure 6 : stade 3

Scénario lexical

- Apprentissage du contexte, pas d'apprentissage d'une position prosodique spécifique (Chevrot et al. 2009)
 - bloc non segmenté détachement du déterminant
[un + nX], [des + zX], [petit + tX]
 - vise une continuité avec un modèle exemplariste
[DET, NOMBRE -z- [voyelle] NOM]_{pluriel}

Scénario lexical : problèmes

- Chaque contexte doit être appris au cas par cas, exemplaire par exemplaire
=> or absence de fautes sur les mots nouveaux
- Pas de formalisation de la qualité prosodique de la CL = flottement
=> [un + nX] fait de fausses prédictions car ne précise pas la contrainte prosodique sur le contexte gauche de X
un petit + [t] radis / un petit + [t] + rain
? un petit + [t] + ami / tamis

Données L2

L2 production

- Chronologie variable / apprentissage au cas par cas et grande variation inter-sujets même à des niveaux avancés
- Degré de systématisme ?
 - Rôle de filtrage de L1 => observé sur langues germaniques
mais avec autres langues = peu de données => coréen
- Contexte principal : Groupe nominal
 - det + nom
 - det + adj + nom
- consonnes concernées : n, z

L2 production : types d'erreur

- Erreurs identiques à adultes L1 : omission en contexte obligatoire

MAIS

- Erreurs différentes d'adultes L1 et de bébés L1
 - non enchaînement (et /ou insertion de coup de glotte)
un peti[t]# éléphant ou un peti[t]# [ʔ] éléphant
(Thomas, 1994, Mastromonaco, 1999)
 - mauvaise consonne = consonne orthographique
* un gran [d] éléphant
(Thomas, 1994)

- grande variabilité inter-sujets : persistance d'erreurs chez sujets

L1/L2 production : comparaison

Erreurs de Production L1 (Wauquier, 2009)		Erreurs de Production L2 (Thomas, 1994)	
Mauvaise CL	[le.nan] pour [le.zan] <i>les ânes</i>	CL orthographique	[ɛ̃gRādami] pour [ɛ̃gRātami] <i>un grand ami</i>
Epenthèse	[pa.pa.tuɤs] pour [pa.pa.uɤs] <i>Papa Ours</i>	Non resyllabation de la CL	[ɛ̃n.ʔɔm] pour [ɛ̃.nɔm] <i>un homme</i>
Non réalisation de la CL	[ɛ̃.e.le.fã] pour [ɛ̃.ne.le.fã] <i>un éléphant</i>	Non réalisation de la CL	[ɛ̃.wa.zo] pour [ɛ̃.nwa.zo] <i>un oiseau</i>
Réinterprétation de la C lexicale en CL	[le.sɛ.tɛ̃] pour [le.sɛt.nɛ̃] <i>les sept nains</i>		

Données de perception (L1 / L2)

Résultats : liaison et accès lexical

- Présence de la liaison ne gêne pas l'accès lexical en L1
 - données obtenues avec paradigmes variés par différents auteurs : Wauquier (1996), Spinelli et al. (2003), Gaskell et al. (2002)
 - reconnaissance de mots avec et sans priming
 - Peut même favoriser l'accès lexical : Gaskell et al. (2002) en L1, Tremblay (2011) en L2
- => **CL signifierait la frontière et ne la masquerait pas**

Résultats : segmentation des suites homophones

- Tests sur mots / non mots : reconnaissance de mots et accès lexical (Dejean)
 - grand [t] ami / grand tamis
 - grand [t] irbois / grand irbois
- Sujets L1 différencient les suites homophones mais résultats non homogènes, semblent liés aussi à des effets de tâche (Shoemaker & Birdsong, 2008; Shoemaker, 2012)
- Découpage des suites avec non-mots
- L1 = privilégie le rattachement de la consonne sur mot
- L2 = résultats non homogènes (Dejean, Stridtfeldt, Tremblay)³⁸

Résultats : segmentation des suites homophones

- Niveau d'information utile
 - différences acoustiques : t, n, z
 - principalement sur occlusives : durée du VOT, durée du burst
CL plus courtes
 - informations lexicales
- Utilisation différentielle des informations utiles : stratégies top-down et bottom-up
 - L2 semblent plutôt utiliser stratégies lexicales, peu de sensibilité à la différence acoustique (sauf quand l'information acoustique est exagérée)

L1 /L2 : quelle (s) différence (s) ?

- Pas réellement d'arguments pour une période critique
 - un certain nombre d'apprenants L2 ayant appris après la période critique atteignent des niveaux de compétence natifs (Production: Birdsong, 2003, 2007 / Perception: Shoemaker, 2010)
- Pas réellement d'arguments pour défendre idée que représentations en jeu sont radicalement différentes au final
- Aspects mal connus
 - Rôle de l'orthographe
 - Rôle de la phonologie de L1 : ? phénomène de filtrage

L1 /L2 : quelle différence ?

- Scénario serait différent
 - phonologique pour L1 / lexical pour L2
 - avec un continuum lexique > généralisation phonologique entre apprenants adultes L2 et bébés L1
 - avec généralisation phonologique possible plus tardive L2 allant de maîtrise très relative à maîtrise complète
 - avec variation inter-sujets dont les détails ne sont pas connus

Enjeux théoriques : que pouvons nous répondre ?

- L'acquisition puis la maîtrise de la liaison relèvent
 - d'une compétence phonologique : **L1 oui** / L2 ?
 - d'une compétence morpho-syntaxique : **L1 oui** / L2 ?
 - d'une compétence lexicale : **L1 oui** / **L2 oui**
 - et même d'une compétence orthographique : L1 initialement non ensuite ? / **L2 oui**
- L'acquisition en L1 et L2
 - mêmes problèmes = **non**
 - mêmes symptômes = **non**
 - mêmes résultats = ? **mais sans doute 2 stratégies différentes**
- Continuum L1 > L2 ?
(phonologisation observée aussi chez les L2 : Tremblay)

Enjeux théoriques : que pouvons nous répondre ?

- Existence d'une période critique : **à discuter**

1. Arguments pro

- facilité des enfants en L1, apprentissage non conscient
- résolution au même âge quel que soit l'input : fautes de L1 ne persistent pas au-delà de 5 ans
- fautes de bébés L1 / adultes L1 et apprenants L2 sont différentes

2. Arguments contra

- plupart des sujets francophones L2 ayant haut niveau et très grand usage à plusieurs niveaux de langue = même compétence que natifs sur la liaison

Enjeux théoriques : que pouvons nous répondre ?

- Homogénéité ou non du phénomène ?
- Comment les données psycholinguistiques légitiment maintien ou rejet d'une unification théorique de la liaison
 - pas d'arguments dirimants dans les données
 - dépend essentiellement de si on considère liaison comme un phénomène morpho-phonologique ou un phénomène lexical

Perspectives (L1 / L2)

« The more that is known about a language,
the more we can find out »

Labov (1970)

En L1 (mais aussi en L2)

- Au-delà du contexte obligatoire : comment on apprend « l'usage » ?
 - maîtrise des usages de la liaison et de la variation : est-ce que la fréquence est le seul facteur pertinent ? Si oui de quelle « fréquence » parle-t-on ?
 - maîtrise des liaisons non-obligatoires
 - ? rôle de l'usage (L1 ou autres langues) sur les représentations phonologiques tout au long de la vie
 - ? plasticité ou non des représentations ?

En L1

- Rôle de l'orthographe

- avant l'apprentissage systématique : ? « Idée de mot », ? quid du découpage en mots chez les enfants ?

- avec apprentissage systématique : ? Réanalyse des représentations phonologiques par l'apprentissage d'un autre système de codage de l'information

Et en L2

- Rôle de l'orthographe

- tous les travaux en L2 ont été faits avec des sujets alphabétisés dans leur L1, en français et recevant un apprentissage par l'écrit.

- Résultats différents L1 / L2 le resteraient-ils avec des apprenants L2 non alphabétisés ?

En L1 et L2

- ? Interface et bootstrapping production / perception
- Existence de données croisées L1 / L2 mais qui sont peu comparables et ne s'éclairent qu'indirectement
 - exclusivement données de production en bébés L1
 - très peu de données production en L2 et toujours sur des publics très spécifiques et alphabétisés

En L2

- ? Rôle de la langue cible
 - données obtenues quasi exclusivement sur des langues germaniques où la frontière lexicale gauche est signalée explicitement (accent lexical, coup de glotte).
 - ? Mêmes résultats avec apprenants d'autres L2
 - ? Rôle du type de codage orthographique : transparence ou opacité orthographique => ? cas du coréen